



# KSZTAŁTOWANIE PRZESTRZENI

## REGULAMIN VII EDYCJI KONKURSU

z zakresu realizacji programu edukacyjnego



## „Kształtowanie przestrzeni”

### §1

#### PRZEDMIOT KONKURSU

1.1 Przedmiotem konkursu „Eko przestrzeń, eko pomysł, eko ja”, zwanego dalej „Konkuresem” jest wykonanie prezentacji zagadnienia konkursowego w formie planszy. Zadanie konkursowe wiąże się z treścią zajęć przeprowadzonych w szkołach lub innych placówkach oświatowych, w ramach programu edukacyjnego Izby Architektów realizowanego we współpracy z Fundacją Promocji Architektury SARP pn. „Kształtowanie Przestrzeni”.

1.2 Docelową grupę odbiorców stanowią uczniowie szkół podstawowych oraz szkół średnich z grup wiekowych 12-15 lat oraz 15-19 lat realizujących w roku szkolnym 2019/2020 prowadzony przez Izbę Architektów RP i Fundację Promocji Architektury SARP program p.n. „Kształtowanie przestrzeni”.

1.3 W konkursie mogą wziąć udział uczniowie z placówek dotychczas nie objętych programem.

1.4 Szczegółowy opis tematu konkursowego znajduje się w **Załączniku nr 3** niniejszego regulaminu.

## §2

### ORGANIZATOR

Organizatorem Konkursu jest Izba Architektów Rzeczypospolitej Polskiej z siedzibą przy ul. Stawki 2A, 00-193 Warszawa, zwana dalej „Organizatorem”.

Współorganizatorem Konkursu jest Fundacja Promocji Architektury SARP.

Partnerem Programu „Kształtowanie Przestrzeni” jest firma FAKRO. Program otrzymał rekomendację Narodowego Instytutu Architektury i Urbanistyki.

Organizacja Programu 2018-21 i Konkursu odbywa się w oparciu o dofinansowanie z Ministerstwa Kultury i Nauki z funduszu edukacja kulturalna.

Patronem Konkursu jest: MKiDN, NIAU, NCK, NID, PLGBC, OSWBZ

Patronat medialny: ARCH, Z:A, Architektura-Murator

## §3

### DEFINICJE

3.1 „Uczestnikiem konkursu” jest uczeń szkoły podstawowej lub szkoły średniej (w tym szkoły ponadpodstawowej, liceum, technikum, szkoły branżowej), będący członkiem Zespołu **lub działający samodzielnie**, którego praca została zgłoszona do Konkursu.

3.2 „Zgłaszającym” jest nauczyciel szkoły podstawowej lub średniej/ edukator / koordynator okręgowy, dokonujący zgłoszenia pracy konkursowej do Konkursu.

3.3 „Zespołem” jest grupa uczniów szkoły podstawowej lub średniej, składająca się z **od 2 do 5** uczniów (Uczestników konkursu) realizująca pracę konkursową pod opieką nauczyciela lub innej osoby wspierającej, których praca została zgłoszona do Konkursu.

3.4 „Pracą konkursową” jest plansza prezentująca zadanie konkursowe, przygotowana przez Zespół,  **bądź samodzielnie działającego Uczestnika Konkursu** zgłoszona do Konkursu w regulaminowym terminie.

3.5. „Komisją Konkursową” dokonującą oceny prac konkursowych jest zespół ekspertów powołany jednorazowo przez Organizatora w celu wyłonienia prac najlepszych pod względem merytorycznym, artystycznym i estetycznym.

3.6. „Koordynatorem okręgowym” (lista Koordynatorów stanowi **Załącznik nr 4**) jest architekt opiekujący się programem „Kształtowanie Przestrzeni” na obszarze danego województwa. Zespoły chcące wziąć udział w Konkursie **bądź samodzielnie działający uczeń szkoły podstawowej lub szkoły średniej (w tym szkoły ponadpodstawowej, liceum, technikum, szkoły branżowej) chcący wziąć udział w Konkursie**, a nie będące/będący jeszcze uczestnikami/**uczestnikiem** Programu edukacyjnego Izby Architektów realizowanego we współpracy z Fundacją Promocji Architektury SARP pn. „Kształtowanie Przestrzeni”, proszeni są o kontakt ze swoim Koordynatorem Okręgowym.

3.7. „Edukatorem okręgowym” jest osoba przygotowana do prowadzenia / współprowadzenia zajęć edukacyjnych w ramach programu „Kształtowanie Przestrzeni”. Edukatorów do poszczególnych placówek przydzielają Koordynatorzy Okręgowi lub Koordynator Krajowy.

#### §4

### POSTANOWIENIA OGÓLNE

4.1 Niniejszy Regulamin określa zasady i warunki udziału w Konkursie, prawa i obowiązki Organizatora oraz prawa i obowiązki Uczestników Konkursu oraz Zgłaszających prace konkursowe.

4.2 Przez przystąpienie do Konkursu Uczestnik i Zgłaszający akceptują w całości treść Regulaminu i zobowiązują się do jego przestrzegania, jak również potwierdzają, iż spełniają wszystkie warunki udziału w Konkursie.

4.3 Regulamin jest dostępny w siedzibie Organizatora oraz na stronie internetowej pod adresem: [www.izbaarchitektow.pl](http://www.izbaarchitektow.pl) w zakładce „Edukacja młodzieży KSZTAŁTOWANIE PRZESTRZENI”, oraz na portalu WARSZTAT ARCHITEKTA: [www.warsztatarchitekta.pl](http://www.warsztatarchitekta.pl) w zakładce ARCHISCHOLAR - KONKURS.

#### §5

### CELE KONKURSU

5.1. Celem Konkursu jest zachęcenie uczniów do przygotowania - najciekawszej, oryginalnej pod względem merytorycznym oraz artystycznym – autorskiej pracy będącej odpowiedzią na zadanie konkursowe związane z tematyką zajęć przeprowadzonych w szkołach podstawowych oraz średnich lub innych placówkach oświatowych w ramach programu pn. „Kształtowanie Przestrzeni”.

5.2. Zachęcenie placówek, nauczycieli i uczniów do realizacji programu edukacyjnego „Kształtowanie przestrzeni”.

5.3. Rozwijanie umiejętności pracy w grupie **bądź pracy samodzielnej**.

5.4. Rozwijanie umiejętności prezentacji efektów **własnej** pracy **bądź pracy** zespołowej oraz kreatywności.

5.5. Rozwijanie wiedzy na temat środowiska oraz miast oraz poszerzanie wiedzy z zakresu zrównoważonego rozwoju oraz proekologicznego stylu życia.

## §6

### WARUNKI UCZESTNICTWA

6.1. Konkurs ma charakter otwarty i skierowany jest do uczniów grupy wiekowej a) 12-15 lat (klasa 6-8 szkoły podstawowej) oraz grupy wiekowej b) 15-19 lat (klasy szkoły średniej).

6.2. Przystąpienie do Konkursu jest równoznaczne z:

A. oświadczeniem Uczestników i Zgłaszającego, że Uczestnicy sporządzili samodzielnie pracę i jej zgłoszenie do Konkursu nie narusza praw osób trzecich;

B. oświadczeniem Uczestników Konkursu, iż posiadają prawa autorskie osobiste i majątkowe do pracy konkursowej;

C. zgodą Uczestników na: prezentację pracy konkursowej podczas planowanej Gali, późniejszych prezentacji i wystaw oraz zgodą na umieszczenie pracy na stronach internetowych i portalach społecznościowych oraz publikacjach Organizatora jak również wykorzystanie pracy przez Organizatora do celów informacyjnych i promocyjnych;

D. zgodą rodziców każdego z Uczestników niepełnoletnich oraz zgodą Uczestników pełnoletnich na publikację wizerunku ich dziecka lub wizerunku własnego w mediach (np. reportaże z realizacji programu, serwis fotograficzny na stronie internetowej Organizatora), podczas wystaw architektonicznych, w wydawnictwach.

6.3. Uczestnictwo w Konkursie jest bezpłatne i dobrowolne.

6.4. W Konkursie może wziąć udział dowolna liczba Zespołów z każdej szkoły/placówki oświatowej **oraz dowolna liczba samodzielnie działających Uczestników z każdej szkoły/placówki oświatowej**.

O ewentualnym podziale Uczestników na Zespoły decyduje Zgłaszający. Jeden Zespół może wykonać tylko jedną pracę konkursową. **Samodzielnie działający Uczestnik może wykonać tylko jedną pracę konkursową.**

6.5. Konkurs organizowany jest w następujących kategoriach:

A. uczniowie szkół podstawowych (wiek 12-15 lat);

B. uczniowie szkół średnich (wiek 15 -19 lat).

## **§7**

### **UDZIAŁ W KONKURSIE**

7.1. Ogłoszenie konkursu następuje **10 lutego 2020 r.**

7.2. Prace można nadsyłać do dnia **19 maja 2020 r. do godz. 16:00.**

**Prace należy zgłaszać przez formularz zgłoszenia pracy dostępny pod linkiem:**

**<http://www.izbaarchitektow.pl/konkurs2020/>**

**Wypełniając jednocześnie treść załącznika nr 1 i załącznika nr 2.**

7.3. Termin, o którym mowa w § 7 ust. 7.2, jest ostateczny. Prace, które wpłyną do Organizatora po wyznaczonym terminie nie zostaną zakwalifikowane do Konkursu.

**7.4 Wypełnione Załączniki nr 1 i 2 powinny być zebrane przez Zgłaszającego i potwierdzone poprzez Oświadczenie w formularzu zgłoszenia pracy konkursowej.**

~~7.4. Prace należy przesłać na adres:~~

~~Izba Architektów Rzeczypospolitej Polskiej,~~

~~ul. Stawki 2A,~~

~~00-193 Warszawa~~

~~Koszty przesyłki pracy konkursowej ponosi Zgłaszający.~~

~~7.5 Do pracy należy dołączyć oświadczenie o zgłoszeniu, którego wzór stanowi **Załącznik nr 1** do niniejszego Regulaminu.~~

~~7.6. Do każdej pracy należy dołączyć Załącznik nr 2 wypełniony osobno dla każdego Uczestnika będącego członkiem Zespołu.~~

**7.5 Załączniki 1 i 2 zbiera Zgłaszający pracę konkurującą od każdego Uczestnika konkursu, co potwierdza w zgłoszeniu pracy konkursowej przez formularz online.**

## §8

### WYMAGANIA FORMALNE

8.1. Pracą konkursową jest wykonana samodzielnie przez Zespół  **bądź samodzielnie działającego Uczestnika** jedna plansza w formacie PDF. Plansza może być opracowana w programie graficznym lub być zdjęciem planszy wykonanej techniką manualną. ~~w rozmiarze 50/70 cm na sztywnym podkładzie (np. kappa/tektura).~~ Wskazówki do realizacji zadania konkursowego opisane są w **Załączniku nr 3** niniejszego Regulaminu.

8.2. Na planszy można zamieścić zdjęcia, makiety projektu wykonane samodzielnie przez Zespół  **lub samodzielnie działającego Uczestnika** z dowolnego materiału bądź ich zdjęcia i/lub koncepcję ujętą w formie rysunków, diagramów oraz opisów.

**8.3 Do pracy można osobno załączyć zdjęcia prezentujące autora/autorów pracy (mile widziane).**

## §9

### KOMISJA KONKURSOWA I KRYTERIA OCENY

9.1. Zwycięskie prace konkursowe zostaną wyłonione przez Komisję Konkursową w składzie:

- Członek Podkomisji IARP ds. Powszechnej edukacji architektonicznej - sędzia referent,
- Prezes Izby Architektów RP - przewodniczący Komisji Konkursowej,
- Przedstawiciel Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego,
- Przedstawiciel Ministerstwa Edukacji Narodowej,
- Przedstawiciel SARP,
- Przedstawiciel Partnera Programu Kształtowanie Przestrzeni - firmy FAKRO
- Koordynator Krajowy Programu Kształtowanie Przestrzeni

9.2. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany składu Komisji Konkursowej.

9.3. Prace będą oceniane przez Komisję Konkursową w systemie punktacji.

Maksymalna ocena wynosi 100 punktów. Nagrody przyznawane będą przez Komisję Konkursową najlepszym pracom, tj. takim, które uzyskały najwięcej punktów z uwzględnieniem poniższych kryteriów i odpowiednio punktacji:

- ocena merytoryczna – od 0 do 45 punktów,
- kreatywność – od 0 do 35 punktów,
- jakość wykonania (środki artystyczne, estetyka, staranność, komunikatywność) – od 0 do 20 punktów.

**9.4 Posiedzenie Komisji Konkursowej może odbyć się w formie online lub korespondencyjnie.**

## **§10**

### **NAGRODY**

10.1. W konkursie przewidziano po jednej głównej nagrodzie pieniężnej w wysokości **4000,00 zł** brutto dla każdej z obu kategorii wiekowych.

- praca wykonana przez Zespół, którego skład stanowią uczniowie w wieku od 12 do 15 lat  **bądź samodzielnie działający Uczestnik w wieku od 12 do 15 lat**

(klasy 6-8 szkoły podstawowej),

- praca wykonana przez Zespół, którego skład stanowią uczniowie w wieku od 15 do 19 lat  **bądź samodzielnie działający Uczestnik w wieku od 15 do 19 lat**

(klasy szkoły średniej).

10.2. W konkursie przewidziano po jednej nagrodzie drugiej pieniężnej w wysokości **1000,00 zł** brutto dla każdej z obu kategorii wiekowych.

- praca wykonana przez uczniów ze szkoły podstawowej,
- praca wykonana przez młodzież ze szkoły średniej.

10.3 W konkursie przewidziano po jednej nagrodzie trzeciej bez nagrody pieniężnej, dla każdej z obu kategorii wiekowych.

10.4. Nagroda/wyróżnienie w formie pieniężnej przyznawane jest dla Zespołu **bądź samodzielnie działającego Uczestnika, przy czym** jej wysokość nie jest zależna od ilości Uczestników **wchodzących w skład Zespołu.**

10.5 Każdy Uczestnik będący członkiem nagrodzonego/wyróżnionego Zespołu **bądź Uczestnik działający samodzielnie** otrzyma atrakcyjne nagrody rzeczowe.

10.6 Sąd Konkursowy posiada prawo do zmiany podziału kwot przeznaczonych na nagrody.

10.7. Sąd Konkursowy ma możliwość przyznania wyróżnień/nagród specjalnych (rzeczowych, pieniężnych) dla Uczestników, Zespołów, nauczycieli, uczniów i szkół / placówek oświatowych biorących udział w konkursie.

10.8. Nagrody/Wyróżnienia, o których mowa powyżej, zostaną przekazane na rachunek bankowy wskazany przez szkołę lub inną placówkę oświatową, z której pochodzi nagrodzony/wyróżniony Zespół **lub samodzielnie działający Uczestnik**, w terminie 14 dni od dnia oficjalnego ogłoszenia wyników konkursu.

10.9. Dysponowanie nagrodą pieniężną Organizator pozostawia w gestii szkoły/ placówki oświatowej, z której pochodzi nagrodzony/wyróżniony Zespół **lub samodzielnie działający Uczestnik.**

10.10 Podatek od nagrody, zgodnie z obowiązującymi przepisami, zostanie przekazany do Urzędu Skarbowego przez Fundację Promocji Architektury SARP.

## § 11

### ZASADY WYŁANIANIA LAUREATÓW I WRĘCZENIE NAGRÓD

11.1. Sąd Konkursowy, w składzie określonym w § 9 ust. 9.1 Regulaminu, wyłoni zwycięskie prace oraz przyzna nagrody w obu kategoriach: uczniowie szkół w wieku (12-15 lat) i uczniowie w wieku (15-19 lat), a także zdecyduje o ewentualnym przyznaniu dodatkowych wyróżnień i/lub nagród specjalnych.

11.2. W terminie do dnia 21 maja 2020 r. sędzia referent dokona wstępnej analizy merytorycznej prac konkursowych, której celem będzie zaprezentowanie prac Komisji Konkursowej. Analiza sędziego referenta nie jest wiążąca dla Komisji Konkursowej.



11.3. Obrady Komisji Konkursowej zakończone wyborem zwycięskich prac odbędą się w terminie pomiędzy 21- 25 maja 2020 r. w Warszawie, w biurze Krajowej Izby Architektów RP **lub w formie korespondencyjnej/ lub w formie spotkań online.**

**11.4. Oficjalne ogłoszenie wyników Konkursu nastąpi poprzez media społecznościowe oraz strony internetowe Organizatora. Planuje się organizację uroczystej Gali, połączonej z prezentacją nagrodzonych i wyróżnionych prac konkursowych po ustaniu trwającej pandemii, lub połączenie jej z Galą przyszłorocznej edycji Konkursu. Nagrody rzeczowe zostaną wysłane drogą pocztową.**

**11.5. Informacja o Gali Konkursu zostanie umieszczona w serwisie internetowym Izby Architektów RP najpóźniej miesiąc przed jej terminem oraz rozesłana do nagrodzonych Zespołów bądź samodzielnie działających Uczestników.**

11.6 O przyznanych nagrodach/wyróżnieniach Zgłaszający zwycięskich Zespołów **bądź samodzielnie działającego Uczestnika** zostaną powiadomieni drogą telefoniczną / mailową najpóźniej w dniu 28 maja 2020 r.

**11.7. Organizator zobowiązuje się do powiadomienia zgłoszonych do Konkursu szkół i innych placówek oświatowych o miejscu w którym odbędzie się Gala** drogą telefoniczną/mailową na adres poczty elektronicznej Zgłaszającego oraz na stronie internetowej Organizatora na co najmniej 7 dni przed datą Gali.

## § 12

### POSTANOWIENIA KOŃCOWE

12.1. Organizator zobowiązuje się do poszanowania autorskich praw osobistych Uczestników wchodzących w skład Zespołu **oraz samodzielnie działających Uczestników**, w szczególności do oznaczenia pracy konkursowej nazwiskami Uczestników.

12.2. Każdy z Uczestników konkursu ponosi pełną odpowiedzialność wobec Organizatora i osób trzecich w przypadku, gdyby udostępniona praca konkursowa naruszała prawa, w szczególności prawa autorskie oraz dobra osobiste osób trzecich.

12.3 Z chwilą przystąpienia do Konkursu, Uczestnicy przenoszą na Organizatora własność ~~egzemplarza~~pracy konkursowej. Organizator Konkursu zastrzega sobie prawo do wykorzystania nagrodzonych i wyróżnionych prac konkursowych w publikacjach, wystawach i wszelkich działaniach informacyjnych dotyczących rozstrzygnięcia Konkursu z zachowaniem praw autorskich osobistych

przysługujących autorom zgodnie z przepisami ustawy prawo autorskie i prawa pokrewne z dnia 04.02.1994 r. (tekst jednolity Dz. U. z 2006 r. Nr 90, poz. 631 ze zm.)

12.4. Obowiązek przechowywania dokumentów związanych z Konkursem spoczywa na Izbie Architektów RP, Warszawa 00-193, ul. Stawki 2 A.

~~12.5. Prace nienagrodzone autorzy będą mogli odebrać we własnym zakresie w terminie do 10 czerwca 2020 roku. Po upływie wyznaczonego terminu prace zostaną zutylizowane.~~

## § 13

### DANE OSOBOWE

13.1. Administratorem danych osobowych zbieranych bezpośrednio od osób, których dane dotyczą w związku z Konkursem, jest Izba Architektów Rzeczypospolitej Polskiej, ul. Stawki 2A, 00-193 Warszawa, Współadministratorem zbioru jest Zarząd Główny SARP z siedzibą przy ul. Foksal 2, 00-366 Warszawa. Narodowe Centrum Kultury ul. Płocka 13, 01-231 Warszawa.

**W sprawach dotyczących ochrony danych osobowych oraz w celu realizacji praw osób, od których dane osobowe są zbierane w związku z Konkursem można kontaktować się z Administratorem: Paweł Wójcicki pod adresem e-mail: [wojcicki@izbaarchitektow.pl] bądź listownie wysyłając korespondencję na adresy Administratora bądź Współadministratora wskazane powyżej w ust. 13.1.**

13.2 Administrator danych osobowych przetwarza dane osobowe w zgodzie z przepisami **Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (dalej również jako: „RODO”)** oraz innymi regulacjami prawnymi dotyczącymi ochrony danych osobowych.

**Administrator przetwarza powierzone mu dane osobowe w celu:**

- **niezbędnym do realizacji oraz przeprowadzenia Konkursu, o którym mowa w niniejszym Regulaminie,**
- **wypełnienia obowiązków prawnych ciążących na Administratorze w związku z przeprowadzaniem Konkursem, tj. m. in. w zakresie jego prawidłowego rozliczenia w ramach powszechnie obowiązujących przepisów podatkowych;**
- **ewentualnego dochodzenia lub obrony przed roszczeniami, jako realizacja prawnie uzasadnionego interesu Administratora.**

Administrator chroni przede wszystkim bezpieczeństwa udostępnionych mu danych, w tym, przed dostępem osób nieupoważnionych. W tym celu, zostały wdrożone środki o charakterze technicznym oraz organizacyjnym.13.3. W ramach Konkursu zbierane są dane osobowe:

a) Dotyczące Uczestników – Imiona i Nazwiska, klasa, szkoła; **adres korespondencyjny**

b) Dotyczące Zgłaszających – Imiona i Nazwiska, telefon, adres e-mail.

**Administrator informuje, iż w związku z przeprowadzaniem Konkursu odbiorcami danych osobowych zbieranych w ramach Konkursu są bądź mogą być następujące kategorie odbiorców: Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych - PUODO; właściwy urząd skarbowy, podmiot zajmujący się kadrami i księgowością; kancelarie prawne; organy administracji państwowej.**

13.4. Dane osobowe w/w podmiotów przetwarzane są przez Administratora w celu opisanym

w Regulaminie Konkursu oraz w celach określonych w ust. 13.2. powyżej.

13.5. Podmioty wskazane w ustępie 13.3 powyżej, wyrażają zgodę na przetwarzanie danych osobowych w zakresie opisanym w Regulaminie poprzez jego akceptację przy przystąpieniu do Konkursu. W imieniu Uczestnika, który ukończył 12, ale nie ukończył 18 lat, a także osoby ubezwłasnowolnionej częściowo w/w zgoda musi zostać potwierdzona przez opiekuna prawnego lub kuratora. Wzór zgody stanowi **Załącznik nr 2** do Regulaminu.

**Dane osobowe zostają podane w sposób dobrowolny, jednakże odmowa ich podania może skutkować brakiem możliwości wzięcia udziału w organizowanym Konkursie. Podanie danych osobowych jest konieczne celem realizacji celów wskazanych w ust. 13.2. oraz 13.4.**

**13.6. Dane osobowe będą przetwarzane w czasie niezbędnym do realizacji celów przetwarzania, o których mowa w ust. 13.2. oraz w ust. 13.4. Po upływie w/w czasu dane osobowe mogą być przetwarzane przez okres przedawnienia ewentualnych roszczeń.**13.7. Administrator zapewnia wszystkim Uczestnikom/Zgłaszającym realizację uprawnień wynikających z **Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE**, w szczególności prawo wglądu do własnych danych, prawo żądania aktualizacji, **sprostowania** i usunięcia **lub ograniczenia przetwarzania** danych oraz prawo wniesienia sprzeciwu **wobec przetwarzania** w przypadkach określonych w przepisach **tego Rozporządzenia. Ponadto Administrator zapewnia prawo do przenoszenia swoich danych**

**oraz wniesienia skargi do organu nadzorczego, tj. Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych (PUODO).**

Powyższe uprawnienia Uczestnicy / Zgłaszający mogą realizować poprzez przesłanie pocztą tradycyjną lub mailową (na adres Organizatora Konkursu zgodnie z danymi kontaktowymi wskazanymi w Regulaminie) oświadczenia, w sposób zapewniający identyfikację osoby je składającej (w szczególności poprzez podanie imienia i nazwiska).13.8. Usunięcie danych osobowych z bazy danych Administratora następuje poprzez złożenie mu stosownego oświadczenia. Dane zostaną usunięte z bazy danych osobowych w terminie do 14 dni od dnia otrzymania oświadczenia.

13.9. Bazy danych osobowych osób, których dane osobowe są przetwarzane w związku z konkursem zostały zgłoszone i zarejestrowane przez **Prezesa Urzędu** Ochrony Danych Osobowych zgodnie z odpowiednimi przepisami.

13.10. Administrator zachowuje wszelkie środki bezpieczeństwa w celu ochrony poufności i integralności powierzonych mu danych.

## § 14

### PYTANIA I ODPOWIEDZI

14.1. Wszelkie pytania związane z konkursem należy kierować bezpośrednio na adres mailowy Organizatora: **kp@izbaarchitektow.pl** lub do koordynatorów okręgowych (lista Koordynatorów stanowi **Załącznik nr 4 do Regulaminu**).